



Diário Oficial do MUNICÍPIO

PREFEITURA MUNICIPAL DE CANINDÉ DE SÃO FRANCISCO

Ano I

Edição Nº 816 de quarta-feira, 28 de fevereiro de 2024

Nº de páginas: 16

SUMÁRIO:

I RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 - ACÁCIA AGUIAR - AUDIOVISUAL - I RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 - ACÁCIA AGUIAR - AUDIOVISUAL

I RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2024 - CÍCERO DO ACORDEON - DEMAIS LINGUAGENS - I RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2024 - CÍCERO DO ACORDEON - DEMAIS LINGUAGENS

RETIFICAÇÃO

Município de Canindé - SE
Secretaria Municipal de
Cultura, Lazer e TurismoMINISTÉRIO DA
CULTURAI RETIFICAÇÃO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 –
ACÁCIA AGUIAR - AUDIOVISUAL

Alteração do Anexo II – Formulário de Inscrição

Onde se lê:

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 – ACÁCIA AGUIAR -
DEMAIS LINGUAGENS

Leia-se:

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 – ACÁCIA AGUIAR -
AUDIOVISUAL

Onde se lê:

2. DADOS DO PROJETO:

Escolha a categoria a que vai concorrer: () Shows Musicais I; () Shows Musicais II; () Artesanato () Literatura I; () Artes Cênicas; () Dança () Fotografia; Artes Visuais (); Gastronomia ()Cultura Popular; () Economia Criativa I.

Leia-se:

2. DADOS DO PROJETO

Escolha a categoria a que vai concorrer: () Curta Metragem; () Formatos Híbridos; () Videoclipe; () Podcast; () Games; () Apoio à Cinemas itinerantes e de ruas; () Ação de Formação Audiovisual

II RETIFICAÇÃO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 –
ACÁCIA AGUIAR - AUDIOVISUALInserção do Anexo VIII - MODELO DE RECURSO – ANÁLISE DE MÉRITO
CULTURAL DOS PROJETOS:

Canindé do São Francisco, 28 de fevereiro de 2024.

Documento assinado digitalmente
gov.br
PATRÍCIA VÍTOR SANTOS DA SILVA
Data: 28/02/2024 10:44:11-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Patrícia Vitor Santos da Silva
Secretaria Municipal de Cultura, Lazer e Turismo de Canindé de São Francisco,
Sergipe.

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO

Secretaria Municipal de
Cultura, Lazer e TurismoMINISTÉRIO DA
CULTURAGOVERNO FEDERAL
BRAZIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 – ACÁCIA AGUIAR

AUDIOVISUAL

1. DADOS DO PROPONENTE: <input type="checkbox"/> Pessoa Física <input type="checkbox"/> Pessoa Jurídica		
<u>PARA PESSOA FÍSICA:</u>		
Nome Completo:		
Nome artístico ou nome social (se houver):		
CPF:	RG:	Data de nascimento:
E-mail:	Telefone:	Endereço completo:
CEP:	Cidade:	Estado:
<u>Você reside em quais dessas áreas?</u>		
<input type="checkbox"/> Zona urbana central; <input type="checkbox"/> Zona urbana periférica; <input type="checkbox"/> Zona rural; <input type="checkbox"/> Área de vulnerabilidade social; <input type="checkbox"/> Unidades habitacionais; <input type="checkbox"/> Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação); <input type="checkbox"/> Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares); <input type="checkbox"/> Áreas atingidas por barragem; <input type="checkbox"/> Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).		
<u>Pertence a alguma comunidade tradicional?</u>		
<input type="checkbox"/> Não pertenço à comunidade tradicional; <input type="checkbox"/> Comunidades Extrativistas; <input type="checkbox"/> Comunidades Ribeirinhas; <input type="checkbox"/> Comunidades Rurais; <input type="checkbox"/> Indígenas; <input type="checkbox"/> Povos Ciganos; <input type="checkbox"/> Pescadores(as) Artesanais; <input type="checkbox"/> Povos de Terreiro; <input type="checkbox"/> Quilombolas; <input type="checkbox"/> Outra comunidade tradicional		
<u>Gênero:</u>		
<input type="checkbox"/> Mulher cisgênero; <input type="checkbox"/> Homem cisgênero; <input type="checkbox"/> Mulher Transgênero; <input type="checkbox"/> Homem Transgênero; <input type="checkbox"/> Pessoa Não Binária e <input type="checkbox"/> Não informar.		
<u>Raça, cor ou etnia:</u>		

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO

Secretaria Municipal de
Cultura, Lazer e TurismoMINISTÉRIO DA
CULTURA Branca; Preta; Parda; Indígena e Amarela**Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?** Sim; Não**Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?** Auditiva; Física; Intelectual; Múltipla; Visual**Qual o seu grau de escolaridade?** Não tenho Educação Formal; Ensino Fundamental Incompleto; Ensino Fundamental Completo; Ensino Médio Incompleto; Ensino Médio Completo; Curso Técnico Completo
 Ensino Superior Incompleto; Ensino Superior Completo e Pós Graduação Completo**Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?**

(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R\$ 1.320,00.)

 Nenhuma renda; Até 1 salário mínimo; De 1 a 3 salários mínimos; De 3 a 5 salários mínimos; De 5 a 8 salários mínimos; De 8 a 10 salários mínimos e Acima de 10 salários mínimos.**Você é beneficiário de algum programa social?** Não; Bolsa família; Benefício de Prestação Continuada; Programa de Erradicação do Trabalho Infantil; Garantia-Safra; Seguro-Defeso e Outro.**Vai concorrer às cotas?** Sim Não**Se sim, Qual?** Pessoa negra Pessoa indígena**Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?** Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins; Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins; Curador(a), Programador(a) e afins; Produtor(a); Gestor(a); Técnico(a); Consultor(a), Pesquisador(a) e afins; _____ Outro(a)s**Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?** Não; Sim**Caso tenha respondido "sim":**

Nome do coletivo: Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO

Governo Municipal de
Cultura, Lazer e TurismoMINISTÉRIO DA
CULTURAGOVERNO FEDERAL
BRAZIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

I. DADOS DO PROPONENTE: <input type="checkbox"/> Pessoa Física <input type="checkbox"/> Pessoa Jurídica		
PARA PESSOA JURÍDICA:		
Razão Social:		
Nome fantasia:		
CNPJ:	Endereço da sede:	Cidade:
Estado:	Número de representantes legais:	Nome do representante legal:
CPF do representante legal:	E-mail do representante legal:	Telefone do representante legal:
Gênero do representante legal: <input type="checkbox"/> Mulher cisgênero; <input type="checkbox"/> Homem cisgênero; <input type="checkbox"/> Mulher Transgênero; <input type="checkbox"/> Homem Transgênero; <input type="checkbox"/> Não Binária e <input type="checkbox"/> Não informar.		
Raça/cor/etnia do representante legal: <input type="checkbox"/> Branca; <input type="checkbox"/> Preta; <input type="checkbox"/> Parda; <input type="checkbox"/> Amarela e <input type="checkbox"/> Indígena		
Representante legal é pessoa com deficiência - PCD? <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não		
Caso tenha marcado "sim" qual o tipo de deficiência? <input type="checkbox"/> Auditiva; <input type="checkbox"/> Física; <input type="checkbox"/> Intelectual; <input type="checkbox"/> Múltipla; <input type="checkbox"/> Visual		
Escolaridade do representante legal: <input type="checkbox"/> Não tenho Educação Formal; <input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Incompleto; <input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Completo <input type="checkbox"/> Ensino Médio Incompleto; <input type="checkbox"/> Ensino Médio Completo; <input type="checkbox"/> Curso Técnico completo; <input type="checkbox"/> Ensino Superior Incompleto; <input type="checkbox"/> Ensino Superior Completo; <input type="checkbox"/> Pós Graduação completo		

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



Secretaria Municipal de
Cultura, Lazer e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA



2. DADOS DO PROJETO

Escolha a categoria a que vai concorrer: () Curta Metragem; () Formatos Híbridos; () Videoclipe; () Podcast; () Games; () Apoio à Cinemas itinerantes e de ruas; () Ação de Formação Audiovisual

Nome do Projeto:

Descrição do projeto:

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



Município de
Cultura, Lazer e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Objetivos do projeto:

Metas

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO

Governo Municipal de
Cultura, Lazer e TurismoMINISTÉRIO DA
CULTURAGOVERNO FEDERAL
BRAZIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO**Medidas de acessibilidade empregadas no projeto:****Acessibilidade arquitetônica:**

() rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas; () piso tátil; () rampas; () elevadores adequados para pessoas com deficiência; () corrimões e guarda-corpos; () banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência; () vagas de estacionamento para pessoas com deficiência; () assentos para pessoas obesas; () iluminação adequada; () Outra _____.

Acessibilidade comunicacional:

() a Língua Brasileira de Sinais - Libras; () o sistema Braille; () o sistema de sinalização ou comunicação tátil; () a audiodescrição; () as legendas; () a linguagem simples; () textos adaptados para leitores de tela; e () Outra: _____.

Acessibilidade atitudinal:

() capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais; () contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural; () formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e () outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto:

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



Serviços Municipais de
Cultura, Lazer e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Local onde o projeto será executado:

Previsão do período de execução do projeto:

Data de início: _____ / _____ / _____

Data final: _____ / _____ / _____

Equipe:

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



Secretaria Municipal de
Cultura, Lazer e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO • RECONSTRUÇÃO

Cronograma de Execução:

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



Sociedade Municipal de
Cultura, Lazer e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA



<u>Estratégia de divulgação:</u>				
<u>Contrapartida:</u>				
<u>Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?</u>				
<u>O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?</u>				

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



Serviços Municipais de
Cultura, Lazer e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA



3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA:

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



ANEXO VIII

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2024 – ACÁCIA AGUIAR
AUDIOVISUALMODELO DE RECURSO – ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS
PROJETOS

Nome do proponente: _____, brasileiro ou estrangeiro; Estado civil: _____, RG: _____, CPF: _____, residente à _____; titular do Projeto intitulado: _____, vem interpor o presente RECURSO em face da decisão de indeferimento de sua proposta no _____, decisão referente à fase de Análise de mérito cultural dos projetos, pelos motivos a seguir expostos.

I – DOS MOTIVOS: (expor, neste campo, os motivos pelos quais há discordância em relação à decisão da comissão julgadora).

II – DO PEDIDO: REQUER-SE: portanto, que a comissão julgadora aprecie os motivos da discordância em relação à decisão de indeferimento e emita nova decisão.

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



Instituição Municipal de
Cultura, Lazer e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Canindé de São Francisco/SE, ____/____/_____.

Assinatura

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



Secretaria Municipal de
Cultura, Lazer e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA



RETIFICAÇÃO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2024 – CÍCERO DO ARCODEON - DEMAIS LINGUAGENS

Inserção do Anexo VIII - MODELO DE RECURSO – ANÁLISE DE MÉRITO
CULTURAL DOS PROJETOS:

Canindé do São Francisco, 28 de fevereiro de 2024.

Documento assinado digitalmente
gov.br PATRÍCIA VÍTOR SANTOS DA SILVA
Data: 28/02/2024 11:12:45-0300
Verifique em <https://validar.rti.gov.br>

Patrícia Vitor Santos da Silva
Secretaria Municipal de Cultura, Lazer e Turismo de Canindé de São Francisco,
Sergipe.

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>

RETIFICAÇÃO



ANEXO VIII

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2024 – CÍCERO DO ARCODEON - DEMAIS LINGUAGENS

MODELO DE RECURSO – ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS

Nome do proponente: _____, brasileiro ou estrangeiro; Estado civil: _____, RG: _____, CPF: _____, residente à _____, titular do Projeto intitulado: _____, vem interpor o presente RECURSO em face da decisão de indeferimento de sua proposta no _____, decisão referente à fase de Análise de mérito cultural dos projetos, pelos motivos a seguir expostos.

I – DOS MOTIVOS: (expor, neste campo, os motivos pelos quais há discordância em relação à decisão da comissão julgadora).

II – DO PEDIDO: REQUER-SE: portanto, que a comissão julgadora aprecie os motivos da discordância em relação à decisão de indeferimento e emita nova decisão.

Canindé de São Francisco/SE, _____/_____/_____.

Assinatura

Esta edição encontra-se no site: <http://www.municipioonline.com.br/se/prefeitura/canindedesaofrancisco>